



ほうさ 第31号

1987年7月

名古屋市蓬左文庫
Nagoyashi Hôsabunko

展 示 室 よ り

江戸のコミック

～黄表紙・合巻の世界～

7.18(土)～9.20(日)
(8.20(木)・21(金)は展示替休室)

草双紙・絵双紙などとも総称される黄表紙・合巻は、娯楽の少ない江戸時代において、もっとも一般的な大衆の読み物であった。絵の空間に効果的に文章を配する表現方法をはじめ、大衆性、演劇性、さらにジャーナリズムの要素など、草双紙には、現代のコミック（コミック本、劇画）に通じる面を見ることができる。

17世紀の半ばごろ、いまだ独自の文芸の発達を見なかった新興都市江戸では、美濃判四分の一サイズの粗悪な紙を使用して5丁（10ページ）を1冊とした絵本の出版がはじまった。これが黄表紙のはじまりであり、丹色の表紙をつけて売られたため赤本と呼ばれた。赤本は、昔話など子供向けの内容が多かったが、墨色表紙の黒本、緑色表紙の青本の時代となると、大人向けの内容を持つようになり黄表紙にいたって、成人向けの絵入り読み物として独自の地位を確立した。黒本、青本が黄表紙に変身する18世紀半ばは、文化の中心は上方から江戸へ移りつつあり、江戸では独自の文芸が育っていた。川柳、狂歌、そして洒落本と呼ばれる遊里を舞台とした文学である。そこに共通するのは、洒落、滑稽であり、「通」や「うがち」に象徴される都市教養人の美学であった。草双紙は、こうした風潮を速に受容し、黄表紙のスタイルを創造していった。黄表紙は、夢や空想の世界、動物や物の擬人化の趣向、物事を茶化した滑稽な笑いによって、さりげなく世相の風刺を含んで、当時の市民生活を洒落て描いた。黄表紙のベストセラーは八千部を売ったといわれ、マスメディアへの歩みをはじめた出版物の中で、黄表紙はその急先鋒であった。しかし、この筆勢が寛政の改革政治に向けられた時、代表作者の筆禍事件を生み、この後黄表紙から世相風刺をこめた茶化しや洒落の精神は消えていった。代って封建道徳に支えられた敵討物が流行しはじめると、ストーリーが長編化し、一話一冊では納まり切れなくなった。このため教冊で一話完結の形が定着して、草双紙は合巻と呼ばれるようになっていったのである。

寛政の緊縮政策が治まると、世は、文化文政期の江戸文化開花期を迎える。歌舞伎や浮世絵が人々の人気を博し、出版物のマスメディア化によって、文学も大衆志向を強めていった。「東海道中膝栗毛」「浮世床」に代表される滑稽本、女性向き長編恋愛小説の人情本などが誕生し、読本では「南総里見八犬伝」が大ベストセラーとなった。出版物の中でも最も多くの読者を有した合巻は、こうした江戸文化の華を貪欲にとり込んで、現代のマスメディアにも通じる発展を遂げていった。文学の各ジャンルの代表作家はもちろん、歌舞伎の台本作者も得意の題材を合巻に持ちこんだ。さし絵は人気の浮世絵師が描き、表紙には、錦絵の技法を駆使した色刷の美男美女が刷りこまれ、しかも一話となる教冊の表紙は並べると一枚のつづき絵となる趣向がこらされた。歌舞伎の当り狂言は合巻となり、人気合巻は舞台にのった。その表現、描写には歌舞伎の手法が取り入れられ、台本の形式をまねたもの、舞台裏の話に取材したもの、さらに役者による合巻創作も流行し、人気を呼んだ。

天保の改革によってふたたび綱紀粛正の政策がとられると、合巻最大のベストセラー「修紫田舎源氏」が筆禍に問われる。これ以後、合巻は文学的には衰退の傾向をたどるが、その一方で、制作量は激増し、数百冊で完結する長編合巻が登場するなど、その人気は衰えることはなく、明治の10年代まで出版がつづけられた。そのはじまりから280年、江戸のコミック草双紙はその時々世相を映して、広く大衆の人気を博しつつあったのである。

〈参考文献〉 山本武利「マス・メディア形成期としての江戸時代」
(歴史公論 113号 昭和60年4月)



合巻「尾形鱗生伝」(三亭春馬作 北尾重政画)

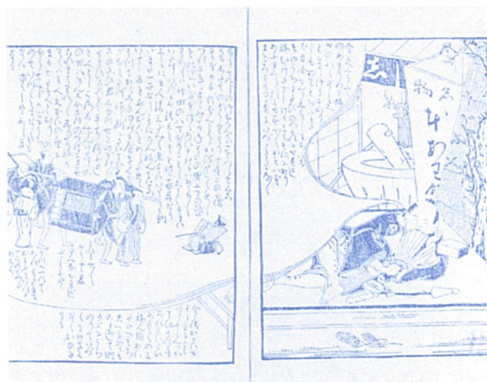
「江戸のコミック」展出品目録

〈赤本・青本・黒本〉

- 1 はいかい一字たいじぐち
羽林沖信作 刊 1冊
- 2 桃太郎後話
物愚斎於連作 蘭徳斎春童画 刊 1冊
- 3 舌切雀後日物語
四川庵作・画 刊 1冊
- 4 小夜中山邪正物語
刊 2巻2冊
- 5 〔せんぱのつる〕
富川房信画 刊 1冊
- 6 ねこ鼠大友のまとり(複製)
近藤清春画 刊(享保版) 1冊
- 7 五百八十七曲(複製)
刊(享保版) 1冊
- 8 桃太郎(複製)
刊 1冊
- 9 鼠花兒(複製)
刊 1冊
- 10 さるかに合戦(複製)
刊 1冊
- 11 ぶんぶくちやがま(複製)
近藤清春画 刊 1冊
- 12 枯木に花させ親仁(複製)
刊 1冊
- 13 大からくり絵尽(複製)
西村重長画 刊 3冊
- 14 いろはたんか(複製)
刊(元文版) 1冊
- 15 新文字えづくし(複製)
刊(明和3年版) 2巻1冊
- 16 風流鱗魚退治(複製)
刊 鳥居清倍画 刊(明和3年版) 2巻2冊

〈黄表紙〉

- 17 金々先生栄華夢(複製)
恋川春町作・画
刊(安永4年版) 2巻2冊



- 18 三升増鱗祖(複製)
恋川春町作・画
刊(安永6年版) 3巻3冊
- 19 三福対紫曾我
恋川春町作 刊(安永7年版再版) 3冊
- 20 浦島太郎 猿蟹還昔噺
恋川春町作 刊(天明3年版再版) 2冊
- 21 夫は本歌 万才集狂歌来歴
恋川春町作 刊(天明4年版再版) 2冊

- 22 悦品負蝦夷押領(複製)
恋川春町作 北尾政美画
刊(天明8年版) 3巻3冊
- 23 吉原たん歌(複製)
鳥居清経画 刊(安永5年版) 2巻2冊
- 24 傾城常陸 浮世審判官
鼻増佐作 鳥居清経画 安永8年刊 合1冊
- 25 通略三極志
四国子作 鳥居清長画 安永9年刊 合1冊
- 26 異国針命之洗濯(複製)
市場通笑作 北尾重政画
刊(天明元年版) 1冊
- 27 通増安宅関(複製)
岸田杜芳作 鳥居清長画
刊(天明元年版) 2巻1冊
- 28 嗚呼世之助噺
喜三二門人・婦人亀遊作 天明元年刊 合1冊
- 29 源平総勘定
四方山人(蜀山人)作 北川歌麿画
刊(天明年間) 合1冊
- 30 同
同 同 刊(天明3年版再版) 2冊
- 31 大通天王
喜三二作 刊(天明3年版再版) 1冊
- 32 文武二道万石通
喜三二作 行磨画
刊(天明8年版再版) 3冊
- 33 聴従浅黄色事
三橋二代喜三二作 刊(寛政2年序) 合1冊
- 34 絵草紙年代記(複製)
岸田杜芳作 北尾政演画
刊(天明3年版) 1冊
- 35 夫従以来記(複製)
竹杖為輕作 歌麿画
刊(天明4年版) 3巻3冊
- 36 運開扇花香
春湖画 刊(天明4年識語) 合1冊
- 37 悪七変目景清
山東京伝作 まさのふ画 天明6年刊 1冊
- 38 早道御守伝来
山東京伝作 刊(天明7年識語) 3編3冊
- 39 先開梅赤本
山東京伝作 重政画 寛政5年刊 合1冊
- 40 傾城常陸 四人詰南片傀儡
喜三二作 山東京伝作 重政画 寛政5年刊 合1冊
- 41 諺下司話説
山東京伝作 刊(寛政8年序) 合1冊
- 42 児訓影絵諭(複製)
山東京伝作 清長画
刊(寛政10年版) 3巻1冊
- 43 平仮名銭神問答
山東京伝作 豊国画 寛政12年刊 1冊
- 44 工夫編出如来略縁起
山東京伝作 享和2年刊 合1冊
- 45 諸色吞込多靈宝縁記(複製)
山東京伝作 刊(享和2年稿本) 3巻1冊
- 46 怪談摸摸夢字彙
山東京伝作 享和3年刊 合1冊
- 47 人間万事吹矢的
山東京伝作 享和3年刊 1冊
- 48 荏土自慢名産杖
山東京伝作 豊国画 文化2年刊 1冊
- 49 河内老樂大 敵討両轎車
山東京伝作 文化3年刊 2編1冊

- 50 江戸生艶気樺焼
山東京伝作 北尾政演画
天明5年刊(初版初刷) 3巻3冊
- 51 津字那門成
稲坊作 天明7年刊 合1冊
- 52 芝全交智恵之程
芝全交作 まさのふ画 天明7年刊 2冊
- 53 伊呂波短歌
十返舎一九作・画 寛政元年刊 2編2冊
- 54 青海波龍宮
十返舎一九作・画 刊(寛政8年序) 合1冊
- 55 替銭通用双六
十返舎一九作・画 寛政8年刊 1冊
- 56 三歳図会稚講釈
十返舎一九作・画 刊(寛政9年序) 3編合1冊
- 57 正直即功紙
十返舎一九作・画 刊(寛政11年序) 合1冊
- 58 復讐阿部花街
十返舎一九作 喜多川月麿画
文化2年刊 合1冊
- 59 復讐両士孝行
十返舎一九作 豊広画 文化3年刊 2編合2冊
- 60 子宝山
十返舎一九作 英泉画 刊 1冊
- 61 じゃうだんしつこなし 後編
十返舎一九作・画 国芳画 文政12年刊 1冊
- 62 至無我人鼻心神
竹塚翁東子作 政よし画
刊(寛政3年識語) 3編合1冊
- 63 躰討他力之焼継
竹塚翁東子作 北周画 文化3年刊 合1冊
- 64 子編磨光世中魂
竹塚翁東子作 亀毛画 刊 存1冊
- 65 再会親子銭独楽
三和作 政よし作 刊(寛政5年識語) 合1冊
- 66 竹斎老宝山吹色
築地善交作 重政画 刊(寛政6年識語) 1冊
- 67 国性爺合戦
刊(寛政年間) 合1冊
- 68 ひろふ神
寛政6年刊 1冊
- 69 きつひむだ枕春乃日覚
艶好(高力種信)作・画 寛政8年写(自筆) 1冊
- 70 増補猿蟹合戦
曲亭門人傀儡子作 寛政10年刊 2冊
- 71 賽山伏狹狐修怨
耕書堂唐丸作 寛政10年刊 2冊
- 72 庭莊子珍物茶話
曲亭馬琴作 刊(寛政11年序) 1冊
- 73 楠正成軍慮智輪[楠道戯軍記]
曲亭馬琴作 刊(寛政11年序) 1冊
- 74 視薬霞報条
曲亭馬琴作 北尾重政画 寛政12年刊 1冊
- 75 播盆一代記
曲亭馬琴作 寛政12年刊 1冊
- 76 浪速秤華兄芬輪
曲亭馬琴作 子興画 刊(寛政13年序) 1冊
- 77 敵討蚤取眼
曲亭馬琴作 刊(寛政13年序) 1冊
- 78 七色合点豆
敵討二人長兵衛
松株木三階奇談
曲亭馬琴作 享和4年刊 3巻合1冊
- 79 新研十六武蔵坊
著作堂馬琴作 北尾重政画
享和4年刊 合1冊

- 80 武者修行木斎伝
曲亭馬琴作 豊広画 文化2年刊 2編1冊
- 81 四遍摺心学草紙
曲亭馬琴作 文政8年刊 1冊
- 82 児童文殊稚教訓
時太郎可候(葛飾北斎)作・画
刊(寛政13年序) 1冊
- 83 稗史億説年代記(複製)
式亭三馬作
刊(享和2年版) 3巻3冊
- 84 親鸞勝膏藥
式亭三馬作 豊広画 文化2年刊 1冊
- 85 福德金の宝蔵 卷上
貝篤作 享和4年刊 1冊
- 86 歌等功雀高名
宝倉主作 豊国画 刊 1冊
- 87 現金猿か餅
市場通笑作 刊 1冊
- 88 執柄太郎
刊 1冊
- 89 [乍憚大通様方]
刊 1冊
- 90 安永七郎大福帳
物愚斎於連作 蘭徳斎春童画 2冊
- 91 ことわざ
北尾政美画 2冊
- 92 大千世界牆之外
唐来参和作 2冊

〈合巻〉

一山東京伝一

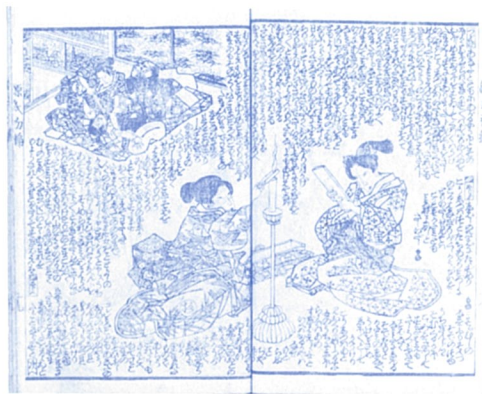
- 93 敵討衛玉川
山東京伝作 文化4年刊 2編1冊
- 94 敵討岡崎女郎衆
山東京伝作 文化4年刊 2編合1冊
- 95 於杉於玉二身之仇討
山東京伝作 豊国画 文化4年刊 2編2冊
- 96 ひろかな八重霞かしくの仇討
山東京伝作 豊国画 文化5年刊 3編3冊
- 97 於杉有馬妬湯仇討話
山東京伝作 豊国画 文化5年刊 2編2冊
- 98 安達ヶ原 糸車九尾狐
山東京伝作 豊国画 文化5年刊 3編3冊
- 99 笠森娘錦之笈摺
山東京伝作 国貞画 文化6年刊 合1冊
- 100 八百屋松梅竹取談
山東京伝作 国貞画 文化6年刊 3編3冊
- 101 青島児ヶ淵桜之振袖
山東京伝作 国貞等画 文化10年刊 2編2冊
- 102 絵看板子持山姥
山東京伝作 豊国画 文化12年刊 3編合3冊(有欠)
- 103 文展狂女 琴声美人伝
山東京伝作 豊国画 文化13年刊 2編2冊
- 104 姥池出来 石枕春宵抄
山東京伝作 豊国画 文化13年刊 3編3冊
- 105 安積沼後日仇討
山東京伝作 豊広画 文化年中刊 2編合2冊
- 106 天竺徳瓶物語
山東京伝作 豊国画 天保10年刊 1冊

一式亭三馬一

- 107 雷太郎姦勇物語
式亭三馬作 豊国画
刊(弘化年間再版) 10編合1冊
- 108 敵討ふたまたつか
式亭三馬作 豊広画 文化5年刊 1冊

- 109 関戸矢二郎 力競稚敵討
半子魔駄六 式亭三馬作 勝川春亭画 文化6年刊 2編合1冊
- 110 〔却説浮〕世之助嘶
式亭三馬作 国貞画 刊(文化7年初版) 2編2冊
- 111 腹之内戯作種本
式亭三馬作 小川よし丸画 文化8年刊 1冊
- 112 腹之内戯作種本(複製)
式亭三馬作 美丸画 刊(文化7年稿本) 1冊
- 113 牛車樓の総踊 伊勢名物通神風
板垣問の花競 式亭三馬作 国貞画 文化15年刊 1冊
- 114 浜真砂石川草紙
式亭三馬作 国貞画 刊 6巻合1冊
- 115 おしろいの江戸の水
よくのる葉 式亭三馬作 国貞画 刊 1冊

- 135 国室三虫拵戦
柳亭種彦作 国貞画 文政2年刊 2編2冊
- 136 鹿目判士郎 南色梅早咲
柳亭種彦作 柳川重信画 文政3年刊 2編2冊
- 137 三ツ橋の作吉 浮世形六枚屏風 前篇
柳亭種彦作 豊国画 文政4年刊 1冊
- 138 義経一代 ぶしめときは
柳亭種彦作 国貞画 文政4年刊 1冊
- 139 紅梅小方 経師屋阿三 笹色猪口曆手
柳亭種彦作 豊国画 文政9年刊 2編2冊
- 140 修紫田舎源氏
柳亭種彦作 国貞画 文政11~天保13年刊 38編19冊



- 141 敵討 忍笠時代蒔絵
柳亭種彦作 国丸画 文政11年刊 2編2冊
- 142 三津瀬川上品仕立
柳亭種彦作 国貞画 天保3年刊 1冊
- 143 合物端歌弾初
笠亭仙果作 柳亭種彦校 国貞等画 文政14年刊 4冊
- 144 枕琴夢之通路
笠亭仙果作 種彦校 貞秀画 天保6年刊 3巻3冊
(名古屋博物館蔵)
- 145 其由縁鄙倅
笠亭仙果等作 豊国画 弘化4~文久4年刊 23編46冊
- 146 犬の草紙
笠亭仙果等作 豊国等画 嘉永元~明治3年刊 58編合27冊
- 147 古今草紙合
笠亭仙果等作 豊国等画 嘉永2~安政3年刊 13編合6冊
- 148 妹背の七ツ組入子枕
笠亭仙果作 国芳画 嘉永3~5年刊 5編10冊
- 149 白縫譚
柳下亭種員等作 豊国等画 嘉永2~明治13年刊 70編35冊
- 150 薄紫菟道曙
柳下亭種員等作 豊国等画 嘉永3~5年刊 5編3冊
- 151 薄紫宇治曙 三・四・六・七・八編
笠亭仙果作・柳下亭種員等作 豊国等画 嘉永4~安政3年刊 合2冊
- 152 足利絹手染紫 六~八編
笠亭仙果等作 豊国等画 嘉永~安政年間刊 13編13冊
- 153 仮名反故一休草紙
柳下亭種員等作 国輝等画 嘉永5~元治元年刊 15編5冊
- 154 童謡妙々車

一曲亭馬琴一

- 116 敵討兇手柏
曲亭馬琴作 豊国画 文化5年刊 2編合1冊
- 117 白々屋於妻 吉手屋八郎兵衛 敵討賽八丈 前編
曲亭馬琴作 文化6年刊 1冊
- 118 駅路鈴与作春駒
曲亭馬琴作 国貞画 文化11年刊 2編2冊
- 119 富七義経黒白論 諸時雨紅葉合傘
半七三勝精画 曲亭馬琴作 豊国画 文政6年刊 2編2冊
- 120 金毘羅船利生纜
曲亭馬琴作 英泉画 刊(文政7年~天保2年) 4冊(有欠)
- 121 風俗金魚伝
曲亭馬琴作 国安画 文政12~天保3年刊 3編合3冊
- 122 新篇金瓶梅
曲亭馬琴作 国安等画 文政14~弘化4年刊 10編10冊
- 123 女郎花五色石台
曲亭馬琴作 豊国等画 弘化4~安政7年刊 8編6冊

一十返舎一九一

- 124 大江山酒顛童子談
十返舎一九作 国直画 文化5年刊 2編2冊
- 125 成程根殻一九作
十返舎一九作 国丸画 文化11年刊 1冊
- 126 糞旅賀羅寿
十返舎一九作 豊国等画 文政5年刊 2編3冊
- 127 武勇功亀鑑
十返舎一九作 英笑画 文政13年刊 2巻2冊
- 128 金儲花盛場
十返舎一九作 安秀画 天保元年刊 2巻1冊
- 129 東海道中栗木弥次馬
十返舎一九作 鈍亭魯文作 芳直画 安政2年刊 2編2冊
- 130 伊賀越乗掛合羽
十返舎一九作 北川美麿画 刊 2編合1冊
- 131 諸国道中金の草鞋
十返舎一九作 墨川亭月磨等画 明治年間刊(文化10~天保5年初版) 24冊

一柳亭種彦・笠亭仙果・柳下亭種員等一

- 132 清川七 梅桜振袖日記
柳亭種彦 国丸画 文化9年刊 1冊
- 133 非算 儲鳥轉
音介 柳亭種彦作 国丸画 文化12年刊 1冊
- 134 正本製
柳亭種彦作 国貞画 文化12~天保2年刊 11編(6編欠)合11冊

- 柳下亭種員等作 国貞画
安政2～明治7年刊 25編50冊
- 155 比奈都大内物語 初編
笠亭仙果作 国芳画 万延二年刊 2冊
- 156 星下梅花咲
仙客亭柏琳作 種彦校 貞秀画 刊 1冊

—鶴屋南北—

- 157 金毘羅 敵討乗合噺
御利生 姥尉輔作 国貞画 文化5年刊 2編2冊
- 158 橋州庵聖川
教心寺由來復讐爰高砂
姥尉輔作 文化6年刊 1冊
- 159 怪談鳴見絞
鶴屋南北作 国貞画 文政14年刊 2編2冊
- 160 恋女房雙双六
姥尉輔作 国貞画 刊 2冊
- 161 松緑高砂話
姥尉輔作 国貞画 刊 1冊

—役者—

- 162 伊達道具鳥羽累
市川團十郎作 国貞等画 文化12年刊 3編3冊
- 163 みか月おせん
の後へん 東里山人作 松本幸四郎補 英泉画
文政9年刊 2編2冊
- 164 四ツ屋怪談後日譚
尾上梅幸作 英泉画 文政10年刊 2編2冊
- 165 伊達姿辰巳八景
市川三升作 国安画 文政11年刊 2編2冊
- 166 黒雲太郎雨夜譚
乾坤坊良齋作 市川三升校 英泉画
文政11年刊 2編2冊
- 167 杜若紫再咲
岩井泰三郎作 市川三升校 英泉画
文政11年刊 3編3冊
- 168 怪談春雨草紙
市川三升作 国安画 文政13年刊 3卷合1冊
- 169 歌枕偽物語 初編
尾上梅幸作 英泉画 天保2年刊 1冊
- 170 輪廻機綱夢白浪
市村家橘作 貞齋泉晁画 天保4年刊 2編2冊
- 171 裏表忠臣蔵
市川白猿作 国貞画 天保8年刊 3編合3冊

—その他—

- 172 雷幸蔵轟咄
竹塚東子作 勝川春亭画 文化5年刊 2編1冊
- 173 御無事忠臣蔵
竹塚東子作 国芳画 文化11年刊 1冊
- 174 人武士弓引方
初音楼一柱作 墨亭月磨画 文化8年刊 1冊
- 175 魁曾我筆命壽
益亭三友作 国丸画 文化10年刊 2冊
- 176 藤中將薊糸織
東里山人作 勝川春扇画 文化13年刊 2編2冊
- 177 其佛錦絵姿
東里山人作 英泉画 文政8年刊 2編2冊
- 178 腕三郎
胆能蔵 初霞江戸堅入
東里山人作 英泉画 文政8年冊 1冊
- 179 世話時代
女名多右衛門
東西庵南北作 春好画 文政4年刊 2編2冊
- 180 身振伊路波計位
東西庵南北作 花蘭齋重政画
文政12年刊 2編2冊
- 181 夕霧
伊左衛門 傾城恋三味線
墨川亭雪麿作 英泉画 文政10年刊 2冊

- 182 国性谷合戦
墨川亭雪麿作 国虎画 天保5年刊 3編3冊
- 183 風俗女西遊記
南仙笑楚満人作 国安画 文政11年刊 2編合1冊
- 184 鹿子紋娘道成辞
山東京山作 英泉画 文政11年刊 2編2冊
- 185 教草女房形気
山東京山作 豊国画
弘化3～安政7年刊 20編20冊
- 186 品定五人娘
山東京山作 芳虎画 嘉永4～7年刊 4編2冊
- 187 阿花
半七 艶競恋花染
恋川春町作 英泉等画 文政13年刊 3編3冊
- 188 三津瀬川法花勝美
緑間山人作 国芳画 天保3年刊 1冊
- 189 梅暦魁草紙
五柳亭徳升作 国安画 天保3年刊 3卷合1冊
- 190 尾形鱗生伝
三亭春馬作 北尾重政画 天保4年刊 2卷2冊
- 191 写生百面叢
花笠外史作 国芳画 天保11年刊 2冊
- 192 百面相仕方ばなし
土橋亭りう馬等作 国芳画
天保13年刊 2編合1冊
- 193 七宝
教訓 誰身の小槌
一筆庵可候作 英泉画 天保15年刊 2編2冊
- 194 釈迦八相倭文庫
万亭応賢作 豊国等画
天保16～明治4年刊 58編116冊
- 195 松鶴賀操諸声 卷中
美図垣笑顔作 貞重画 弘化3年刊 1冊
- 196 児雷也豪傑譚
美図垣笑顔等作 国貞等画
元治2～慶応2年刊 46編21冊
- 197 弓張月春廻青榮
榮亭西馬作 国輝等画
嘉永4～文久4年刊 23編11冊
- 198 与話情浮名横櫛 初編
棋田舎好文作 国芳画 嘉永7年刊 1冊
- 199 新編金鶏談 初編
為永春水作 国芳画 嘉永8年刊 合1冊
- 200 北雪
美談 時代加賀美
為永春水(二世)等作 豊国等画
嘉永8～明治6年刊 46卷23冊
- 201 花裘狐の双紙
仮名垣魯文作 芳虎画 文久2年刊 2編2冊
- 202 松飾徳若譚
仮名垣魯文作 芳虎画 明治4年刊 4編8冊
- 203 東紫哇文庫 二編
漸川如阜作 芳幾等画 文久2～慶応年間刊 2編2冊
- 204 其名も高橋
番越小松 東京奇聞 初～三・七編
岡本勘三作 桜齋房種画 明治12年刊 3編9冊
- 205 沢村田之助曙草紙
岡本勘三作 楊洲周延画 明治13年刊 5編15冊

—浮世絵—

- 206 源氏後集余情 ははき木 花ちる里 おとめ
国貞画 安政4・5年刊 6枚
(名古屋市博物館蔵)

次回展示は—

家康の集めた書物 ～駿河御譲本展～

10.3(土)～12.6(日)

11.2(月)～5(木)
展示替休室

出版物一覽

名古屋市蓬左文庫漢籍分類目録(S. 50年刊)	3,500円
名古屋市蓬左文庫国書分類目録(S. 51年刊)	4,000円
名古屋市蓬左文庫古文書古絵図目録(同)	2,500円
尾崎久弥コレクション目録第一～三集 (S. 52～55年刊)	各 1,500円
名古屋叢書(正編)索引・総目録(S. 53年刊)	2,000円
名古屋叢書続編 索引(S. 47年刊)	700円
名古屋叢書続編総目録(S. 44年刊)	400円
善本解題図録第一～三集(S. 55年再版)	各 300円
日本の古典<蓬左文庫図録>(S. 52年刊)	200円
蓬左文庫・源氏物語図録(S. 53年刊)	300円
蓬左文庫所蔵古地図複製 No.1～No.15(S. 55～61年刊)	各 1,800円
御本印型書鎮(S. 58年製)	1,000円
堀田文庫蔵書目録(S. 58年刊)	500円
蓬左文庫絵葉書<8枚組>(同)	300円
蓬左文庫図録(同)	1,500円

名古屋叢書三編第12巻(S. 56年刊)	3,000円
同 第8巻(S. 57年刊)	3,000円
同 第16巻(同)	3,000円
同 第19巻(同)	3,000円
同 第17巻(S. 58年刊)	3,000円
同 第4巻(S. 59年刊)	3,000円
同 第9巻(S. 60年刊)	3,000円
同 第11巻(同)	3,000円
同 第18巻(1)(同)	3,000円
同 第18巻(2)(同)	3,000円
同 第15巻(S. 61年刊)	3,000円
同 第14巻	
一金明録(同)	3,000円
同 第10巻	
一松濤棹筆(抄) 下(同)	3,000円
同 第2巻	
一尾藩世記 上(近刊)	3,000円

★以上の出版物は、本文庫事務室において頒布しています。郵送希望の方は郵送料が必要ですので、お問い合わせ下さい。(ただし、古地図複製は郵送不可)

利用ご案内

- ▷開館時間 午前9時30分～午後5時
- ▷休館日 毎月曜日・第3金曜日(館内整理日)
祝日 (日曜に重なる場合は日曜開館、月・火休館)
月曜 " 月・火休館
年末年始(12月28日～1月4日)
- ▷閲覧 館内に限り、館外貸し出しはいたしません
(閲覧料) 普通図書 無料
重要図書 有料(1部350円)
- ▷展示 随時蔵書の一部を展示
(特別展を除き入場無料)
- ▷複写サービス 普通図書のうち、保存上影響のないものについて複写サービスを行います。その他、マイクロフィルムの利用、写真撮影の申請を受け付けますので、ご来庫の上、ご相談下さい。

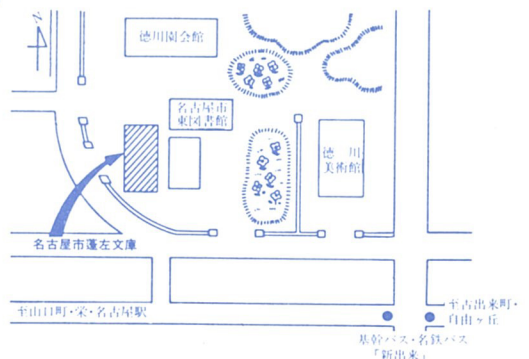
名古屋市蓬左文庫

〒461 名古屋市東区徳川町1001番地

☎(052)935-2173

(<名古屋駅から> 市バス(基2)「自由ヶ丘」「猪高車庫」行
名鉄バス「本地ヶ原方面」行
<栄から> 市バス(基2)「引山」「自由ヶ丘」
「猪高車庫」行

「新出来」下車、徒歩4分



「蓬左」第31号 ☆昭和62年7月18日発行 ☆編集・発行：名古屋市蓬左文庫(東区徳川町1001番地)
☆無料 ☆不定期刊行 ☆印刷：大同印刷株式会社(東区泉2-3-18)