

# 秋季特別展 殿さまとやきもの -尾張徳川家の名品-

2019年 9月15日(日) ~ 11月10日(日)

主催：徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・中日新聞社・日本経済新聞社

徳川美術館に今日収蔵されている陶磁器はもともと、御三家の一であった尾張徳川家に、江戸時代・およそ260年もの間、脈々と受け継がれてきた大名道具です。その基礎となっている尾張徳川家初代義直が父・徳川家康より譲られた道具(駿府御分物)には、室町將軍家伝来の品(東山御物)や、織田信長・豊臣秀吉ら天下人が所持した、また武野紹鷗・千利休ら茶人が所持したと伝えられる品など、後に「尾張様所持」と世上に知れ渡っていた数々の道具が含まれていました。その後、歴代当主遺愛の品々や多種多様な会席の道具、文房具・御庭焼などが加わって、今日、国内有数と目される大名家伝来の一大陶磁器コレクションを形成しています。

本展覧会は、尾張徳川家伝来の蔵帳類に記載された道具の分類に従って、どのような「表道具」(公式道具)が「上御数寄御道具」として將軍御成のような公式行事の場に相応しいと選ばれていたのか、またはどのような道具が当主の私的な「御側御道具」に選ばれていたのか、といった、今日の視点とは異なる近世大名家の道具の享受のあり方と価値観を陶磁史・文化史の側面から読み解きながら、およそ180件の作品で紹介します。

- ・ 展示期間 (印のない作品については全会期展示いたします)  
A期間：9月15日(日)~10月 6日(日) / B期間：10月 8日(火)~11月10日(日)  
C期間：9月15日(日)~10月12日(土) / D期間：10月13日(日)~11月10日(日)
- ・ 「◎」は国宝、「○」は重要文化財、「□」は重要美術品です。
- ・ 「\*\*」は「駿府御分物帳」および「慶安四年帳」記載品、「\*」は「慶安四年帳」記載品です。
- ・ 都合により出品作品が変更になる場合があります。
- ・ 展示リストの順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

## 名古屋市蓬左文庫 展示室 1・2

| №       | 指定 | 記載 | 名称        | 銘       | 格   | 製作地           | 時代      | 世紀            | 所蔵者 | 期間 |
|---------|----|----|-----------|---------|-----|---------------|---------|---------------|-----|----|
| I 数寄の道具 |    |    |           |         |     |               |         |               |     |    |
| 【茶入】    |    |    |           |         |     |               |         |               |     |    |
| 1       | ** |    | 漢作茄子茶入    | 銘 茜屋    | 大名物 |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 2       | *  |    | 古瀬戸肩衝茶入   | 銘 筒井    | 大名物 | 瀬戸窯           | 桃山      | 16世紀後期        |     |    |
| 3       |    |    | 漢作肩衝茶入    | 銘 宗無    | 大名物 |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 4       |    |    | 古瀬戸肩衝茶入   |         |     | 瀬戸窯           | 桃山      | 16世紀後期        |     |    |
| 5       |    |    | 耳付茶入      | 銘 雨雲    |     | 瀬戸窯           | 江戸      | 17世紀前期        |     | B  |
| 6       |    |    | 唐物達磨茶入    |         |     |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     | A  |
| 7       |    |    | 唐物釣付茶入    |         | 名物  |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 8       |    |    | 唐物丸壺茶入    | 銘 唐丸壺   | 大名物 |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 9       |    |    | 肩衝茶入      | 銘 横田    | 大名物 | 瀬戸窯           | 江戸      | 17世紀初期        |     |    |
| 10      |    |    | 漢作肩衝茶入    | 銘 軻     | 大名物 |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 11      |    |    | 鶴首茶入      |         |     | 長門窯(萩)        | 江戸      | 17-18世紀       |     | B  |
| 12      |    |    | 唐物内海茶入    |         |     |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     | B  |
| 13      |    |    | 肩衝茶入      | 銘 虫喰藤四郎 | 名物  | 瀬戸窯           | 桃山      | 16世紀後期        |     |    |
| 14      |    |    | 肩衝茶入      |         |     | 瀬戸窯           | 江戸      | 17世紀前期        |     | A  |
| 15      |    |    | 黒楽耳付茶入    |         |     | 京都 樂道入(樂家3代)作 | 江戸      | 17世紀前期        |     | A  |
| 16      |    |    | 肩衝茶入      | 銘 本阿弥   | 名物  | 瀬戸窯           | 桃山      | 16世紀後期        |     |    |
| 17      |    |    | 肩衝茶入      | 銘 養老    |     | 高取窯           | 江戸      | 17世紀前期        |     |    |
| 18      |    |    | 唐物筋釣付茶入   |         |     |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 19      |    |    | 唐物胴高茶入    | 銘 清光    |     |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 20      |    |    | 唐物肩衝茶入    | 銘 一筋なだれ |     |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 21      |    |    | 肩衝茶入      |         |     | 瀬戸窯           | 江戸      | 17世紀前期        |     |    |
| 22      |    |    | 青磁薄茶器     |         |     | 浙江省龍泉窯        | 中国・明    | 15-16世紀       |     | B  |
| 23      |    |    | 肩衝茶入      | 銘 閑鷗    |     | 瀬戸窯           | 江戸      | 17世紀前期        |     |    |
| 24      |    |    | 漢作瓢箪茶入    | 銘 玉津島   | 名物  |               | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |     |    |
| 25      |    |    | 祥瑞阿古陀形薄茶器 |         |     | 江西省景德鎮窯       | 中国・明    | 17世紀前期        |     | A  |
| 【茶碗】    |    |    |           |         |     |               |         |               |     |    |
| 26      | ** |    | 染付唐草文茶碗   | 銘 荒木    | 大名物 |               | 中国・明    | 16世紀後期        |     |    |
| 27      | *  |    | 三島茶碗      | 銘 三島桶   | 大名物 |               | 朝鮮王朝    | 16世紀後期        |     |    |
| 28      | *  |    | 三島筒茶碗     | 銘 藤袴    | 大名物 |               | 朝鮮王朝    | 14世紀後期-15世紀前期 |     |    |
| 29      | *  |    | 染付花唐草文茶碗  |         |     | 江西省景德鎮窯       | 中国・明    | 16世紀後期        |     | D  |
| 30      | *  |    | 井戸茶碗      | 銘 大高麗   | 大名物 |               | 朝鮮王朝    | 16世紀          |     | C  |

| №  | 指定 | 記載 | 名称                | 銘     | 格  | 製作地       | 時代    | 世紀          | 所蔵者 | 期間 |
|----|----|----|-------------------|-------|----|-----------|-------|-------------|-----|----|
| 31 |    |    | 珠光青磁茶碗            | 銘 翁   |    | 福建省同安窯系   | 中国・南宋 | 12世紀後期      |     |    |
| 32 |    |    | 白泥文茶碗             | 銘 花散里 |    | 唐津窯系か     | 江戸    | 17世紀前期      |     |    |
| 33 |    |    | 尼呉器茶碗             |       |    |           | 朝鮮王朝  | 16-17世紀     |     |    |
| 34 |    |    | 井戸茶碗              |       |    |           | 朝鮮王朝  | 16世紀        |     |    |
| 35 |    |    | 三島茶碗 「礼賈」銘        |       |    |           | 朝鮮王朝  | 15世紀中期      |     |    |
| 36 |    |    | 斗々屋茶碗             |       |    |           | 朝鮮王朝  | 16世紀        |     | B  |
| 37 |    |    | 玳瑁蓋               |       | 名物 | 江西省吉州窯    | 中国・南宋 | 12-13世紀     |     | B  |
| 38 |    |    | 染付唐花唐草文茶碗(「五郎七焼」) |       |    | 有田窯       | 江戸    | 17世紀中期-後期   |     |    |
| 39 |    |    | 三島手牡丹文茶碗          |       |    | 萩窯か       | 江戸    | 17世紀        |     |    |
| 40 |    |    | 熊川茶碗              |       |    |           | 朝鮮王朝  | 16世紀        |     |    |
| 41 |    |    | 三島塩筒形菊花文茶碗        |       |    |           | 朝鮮王朝  | 17世紀        |     |    |
| 42 |    |    | 黄瀬戸茶碗             |       |    | 瀬戸窯       | 江戸    | 18-19世紀     |     |    |
| 43 |    |    | 白釉茶碗              |       |    | 萩窯または唐津窯系 | 江戸    | 18-19世紀     |     |    |
| 44 |    |    | 珠光青磁茶碗            | 銘 荷葉  |    | 福建省諸窯系    | 中国・南宋 | 13世紀後期      |     |    |
| 45 |    |    | 井戸茶碗              |       |    |           | 朝鮮王朝  | 16世紀        |     | A  |
| 46 |    |    | 刷毛目茶碗             |       |    |           | 朝鮮王朝  | 16世紀        |     | B  |
| 47 |    |    | 三島写割俵形茶碗          |       |    | 萩窯        | 江戸    | 17世紀後期-18世紀 |     |    |
| 48 |    |    | 三島平茶碗 「内諺」銘       |       |    |           | 朝鮮王朝  | 15世紀        |     |    |
| 49 | ○  |    | 紅安南草花文茶碗          |       |    |           | ベトナム  | 16世紀        |     |    |

### 【天目】

|    |    |  |              |      |     |        |        |               |  |   |
|----|----|--|--------------|------|-----|--------|--------|---------------|--|---|
| 50 | ** |  | 油滴天目(「曜変天目」) |      | 大名物 |        | 中国・金   | 12-13世紀       |  |   |
| 51 | *  |  | 建盞(「灰被天目」)   |      | 大名物 | 福建省建窯  | 中国・南宋  | 12-13世紀       |  |   |
| 52 | ◎  |  | 白天目          |      | 大名物 | 美濃窯    | 室町     | 16世紀初期        |  |   |
| 53 |    |  | 梅花天目(「曜陽盞」)  |      |     | 江西省吉州窯 | 中国・南宋  | 12-13世紀       |  |   |
| 54 |    |  | 建盞           |      |     | 福建省建窯  | 中国・南宋  | 12-13世紀       |  |   |
| 55 |    |  | 古瀬戸天目        | 銘 千賀 |     | 瀬戸窯    | 南北朝-室町 | 14世紀後期-15世紀中期 |  |   |
| 56 |    |  | 黄天目          |      | 名物  |        | 中国・元   | 14世紀          |  |   |
| 57 |    |  | 古瀬戸天目        |      |     | 瀬戸窯    | 室町     | 14世紀後期        |  |   |
| 58 |    |  | 油滴天目(「星建盞」)  |      | 名物  | 福建省建窯  | 中国・南宋  | 12-13世紀       |  |   |
| 59 |    |  | 建盞           |      |     | 福建省建窯  | 中国・南宋  | 12-13世紀       |  |   |
| 60 |    |  | 建盞           |      |     | 福建省建窯  | 中国・南宋  | 12-13世紀       |  | B |
| 61 |    |  | 黄天目          |      |     | 美濃窯    | 室町     | 16世紀後期        |  |   |
| 62 |    |  | 古瀬戸天目        | 銘 玉潤 | 名物  | 瀬戸窯    | 南北朝    | 14世紀中期        |  |   |

## 徳川美術館 本館

### 【花生】

|    |   |  |                   |  |  |         |         |               |  |         |
|----|---|--|-------------------|--|--|---------|---------|---------------|--|---------|
| 63 | * |  | 青磁二重蕪刻花牡丹唐草文花生    |  |  | 浙江省龍泉窯  | 中国・元    | 14世紀          |  | 東京国立博物館 |
| 64 |   |  | 白地搔落算木文経筒形花生      |  |  |         | 朝鮮王朝    | 17世紀          |  |         |
| 65 |   |  | 白地鉄絵牡丹文俵形花生       |  |  |         | 朝鮮王朝    | 15世紀後期-16世紀前期 |  |         |
| 66 |   |  | 青磁砧形鯨耳付花生         |  |  | 浙江省龍泉窯  | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |  |         |
| 67 |   |  | 青磁獅子耳付花生          |  |  | 江西省景德鎮窯 | 中国・明    | 16世紀          |  |         |
| 68 |   |  | 青磁貼花牡丹文花生         |  |  | 浙江省龍泉窯  | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |  |         |
| 69 |   |  | 青磁経筒形花生           |  |  | 浙江省龍泉窯  | 中国・南宋-元 | 13-14世紀       |  | A       |
| 70 |   |  | 古染付人物文鯉耳付花生       |  |  | 江西省景德鎮窯 | 中国・明    | 17世紀前期        |  | B       |
| 71 |   |  | 法花双魚形花生           |  |  |         | 中国・明    | 16世紀          |  |         |
| 72 |   |  | 三島牡丹文俵形花生         |  |  |         | 朝鮮王朝    | 15世紀          |  |         |
| 73 |   |  | 青磁柑子口印花吉祥文字文花生    |  |  | 浙江省龍泉窯  | 中国・明    | 15世紀          |  |         |
| 74 |   |  | 青磁獅子耳付花生          |  |  | 江西省景德鎮窯 | 中国・明    | 16世紀          |  |         |
| 75 |   |  | 阿蘭陀写染付西洋風景図花生および台 |  |  |         | 江戸      | 19世紀前期        |  |         |

### 【香炉】

|    |   |  |                |      |     |         |         |               |  |  |
|----|---|--|----------------|------|-----|---------|---------|---------------|--|--|
| 76 | * |  | 青磁香炉           | 銘 千鳥 | 大名物 | 浙江省龍泉窯  | 中国・南宋-元 | 13世紀末期-14世紀初期 |  |  |
| 77 |   |  | 青磁香炉           | 銘 白菊 |     | 浙江省龍泉窯  | 中国・南宋   | 13世紀          |  |  |
| 78 |   |  | 青磁香炉           | 銘 都鳥 |     | 江西省景德鎮窯 | 中国・明    | 16世紀          |  |  |
| 79 |   |  | 青磁算木文三足香炉      |      |     | 浙江省龍泉窯  | 中国・元-明  | 14-15世紀       |  |  |
| 80 |   |  | 染付花唐草文香炉 一对    |      |     | 江西省景德鎮窯 | 中国・明    | 16世紀前期        |  |  |
| 81 |   |  | 青磁獅子鈕阿古陀形香炉    |      |     | 浙江省龍泉窯  | 中国・明    | 16世紀          |  |  |
| 82 |   |  | 古染付花鳥文一閑人香炉 一对 |      |     | 江西省景德鎮窯 | 中国・明    | 17世紀前期        |  |  |
| 83 |   |  | 青磁爵形香炉         |      |     | 浙江省龍泉窯  | 中国・明    | 15世紀          |  |  |
| 84 |   |  | 青磁袴腰香炉         |      |     | 浙江省龍泉窯  | 中国・南宋-元 | 13世紀後期-14世紀前期 |  |  |
| 85 |   |  | 青磁獅子耳付香炉       |      |     | 江西省景德鎮窯 | 中国・明    | 16世紀          |  |  |

| №                   | 指定 | 記載 | 名称                              | 銘     | 格             | 製作地            | 時代             | 世紀            | 所蔵者 | 期間      |
|---------------------|----|----|---------------------------------|-------|---------------|----------------|----------------|---------------|-----|---------|
| <b>【香合】</b>         |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| 86                  |    |    | 呉州赤絵扇形香合                        |       |               | 福建省漳州窯         | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| 87                  |    |    | 祥瑞瑠璃雀香合                         |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| 88                  |    |    | 志野菊兜香合                          |       |               | 美濃窯            | 桃山-江戸          | 16世紀末期-17世紀初期 |     |         |
| 89                  |    |    | 古染付山水人物図四重香合                    |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| 90                  |    |    | 古染付海老文香合                        |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| 91                  |    |    | 緑釉金彩鯨香合                         |       |               | 京都 樂旦入(樂家10代)作 | 江戸             | 19世紀          |     |         |
| 92                  |    |    | 祥瑞八角香合                          |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| 93                  |    |    | 古染付拍子木香合                        |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| <b>【水指】</b>         |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| 94                  | ** |    | 南蛮水指                            | 銘 芋頭  | 大名物           |                | 東南アジア          | 16世紀          |     |         |
| 95                  | ◎  | *  | 古備前水指                           | 銘 青海  | 大名物           | 備前窯            | 室町             | 16世紀          |     |         |
| 96                  | ◎  | *  | 青磁経筒形水指                         |       |               |                | 中国・南宋          | 12-13世紀       |     | 東京国立博物館 |
| 97                  |    |    | 太鼓胴蓋付水指                         |       |               | 薩摩窯            | 江戸             | 18-19世紀       |     |         |
| 98                  |    |    | 白地鉄絵褐彩雲鶴兔文水指                    |       |               | 磁州窯系           | 中国・明           | 15世紀          |     |         |
| 99                  |    |    | 海鼠釉壺形水指                         |       |               | 飯坂窯            | 江戸             | 18世紀          |     |         |
| 100                 |    |    | 釣瓶形水指                           |       |               | 備前窯            | 江戸             | 17世紀          |     |         |
| 101                 |    |    | 染付花蝶文獅子耳付蓋付水指                   |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・清           | 17世紀          |     |         |
| 102                 |    |    | 青磁酒会壺形刻花牡丹唐草文水指                 |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・元-明         | 14世紀後期-15世紀前期 |     |         |
| 103                 |    |    | 塩釉藍彩印花貼付人物文手付水指<br>(「阿蘭陀焼手附水指」) |       |               | ヴェスター-ヴァルト     | ドイツ            | 16世紀末期-17世紀前期 |     |         |
| 104                 |    |    | 染付蓮唐草文水指                        |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| 105                 |    |    | 青磁算木文水指                         |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・明           | 15世紀          |     |         |
| 106                 |    |    | 染付蓮唐草文蓋付水指                      |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     | B       |
| 107                 |    |    | 染付唐子文蓋付水注「大明嘉靖年製」銘              |       | 一对            | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 16世紀前期-中期     |     |         |
| 108                 |    |    | 金襴手唐子文仙蓋瓶                       |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 16世紀後期        |     |         |
| 109                 |    |    | 染付獅子麒麟文象耳付水指                    |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 16世紀          |     |         |
| <b>【杓立・蓋置・建水】</b>   |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| 110                 |    |    | 青磁下無形杓立                         |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・南宋          | 13世紀          |     |         |
| 111                 |    |    | 染付竹形蓋置 二個                       |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・清           | 18-19世紀       |     |         |
| 112                 |    |    | 白土象嵌鉄絵雲鶴文連銭形蓋置<br>色絵幾何学文蓋置      |       |               | 唐津窯系か          | 江戸             | 17世紀          |     |         |
| 113                 |    |    | (「阿蘭陀竹輪色絵模様蓋置」)                 |       |               | デルフト窯          | オランダ           | 18世紀          |     |         |
| 114                 |    |    | 南蛮芋頭建水                          |       |               |                | 東南アジア          | 16-17世紀       |     |         |
| <b>【茶壺】</b>         |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| 115                 | ** |    | 唐物茶壺                            | 銘 安国寺 |               |                | 中国・元-明         | 14-15世紀       |     |         |
| 116                 | ** |    | 唐物茶壺                            | 銘 判官  | 大名物           |                | 中国・元-明         | 14-15世紀       |     |         |
| 117                 | ◎  | ** | 唐物茶壺                            | 銘 松花  | 大名物           |                | 中国・南宋-元        | 13-14世紀       |     |         |
| 118                 | *  |    | 唐物茶壺                            | 銘 夕立  | 大名物           |                | 中国・元-明         | 14-15世紀       |     |         |
| 119                 |    |    | 唐物茶壺                            |       |               |                | 中国・明           | 16世紀          |     |         |
| 120                 |    |    | 唐物茶壺                            | 銘 橋姫  |               |                | 中国・元-明         | 14-15世紀       |     |         |
| 121                 |    |    | 茶壺                              | 銘 夕時雨 |               |                | 江戸             | 19世紀          |     |         |
| <b>II さまざまな道具</b>   |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| <b>【数寄にかかわる諸道具】</b> |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| 122-1               |    |    | 筒茶碗 (黒塗屈輪文茶箱 内容品)               |       |               |                | 江戸             | 17世紀          |     |         |
| 122-2               |    |    | 南蛮耳付茶入                          | 銘 木葉猿 | (黒塗屈輪文茶箱 内容品) |                | 中国<br>または東南アジア | 16-17世紀       |     |         |
| 123                 |    |    | 青磁鉄斑文炷空入                        |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・元           | 14世紀          |     |         |
| 124                 |    |    | 青磁印花唐草文炷空入                      |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・元           | 14世紀          |     |         |
| 125                 |    |    | 青磁双耳三足火入                        |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・元-明         | 14世紀末期-15世紀前期 |     |         |
| 126                 |    |    | 青磁鉄斑文振出壺                        |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・元           | 14世紀          |     |         |
| 127                 |    |    | 三彩獅子形燭台                         |       |               |                | 中国・清           | 18世紀前期        |     |         |
| 128                 |    |    | 古染付山水図一閑人火入                     |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     |         |
| <b>【文房具】</b>        |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| 129                 |    |    | 白磁貼花騎馬人物文硯屏                     |       |               | 福建省德化窯         | 中国・明           | 16-17世紀       |     |         |
| 130                 |    |    | 華南三彩貼花龍文硯屏                      |       |               |                | 中国・明           | 16世紀          |     |         |
| 131                 |    |    | 古染付高土親月図硯屏                      |       |               | 江西省景德鎮窯        | 中国・明           | 17世紀前期        |     | B       |
| <b>【調度】</b>         |    |    |                                 |       |               |                |                |               |     |         |
| 132                 |    |    | 青磁印花文字花鳥文六角塵壺                   |       |               | 浙江省龍泉窯         | 中国・明           | 15世紀          |     |         |

| №                | 指定 記載 | 名称   | 銘    | 格 | 製作地       | 時代     | 世紀                | 所蔵者 | 期間 |
|------------------|-------|--|------|---|-----------|--------|-------------------|-----|----|
| 133              | ◎     | 古染付捻文紅猪口 「大明成化年製」銘<br>(初音蒔絵眉作箱 内容品)                          |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     |    |
| 134              |       | 黒釉葵紋付茶碗 二口 (菊唐草繫文蒔絵薬筆筒 内容品)                                  |      |   |           | 江戸     | 17世紀              |     |    |
| <b>【保存容器】</b>    |       |  |      |   |           |        |                   |     |    |
| 135              |       | 青磁蓋付辰砂壺  |      |   | 浙江省龍泉窯    | 中国・明   | 14世紀末期-15世紀       |     |    |
| <b>III 会席の道具</b> |       |  |      |   |           |        |                   |     |    |
| <b>【酒器】</b>      |       |  |      |   |           |        |                   |     |    |
| 136              |       | 色絵牡丹唐草文酒器(「阿蘭陀名酒入」)  |      |   | 有田窯       | 江戸     | 17世紀              |     |    |
| 137              |       | 青磁盃台   |      |   |           | 中国・明   | 15世紀              |     |    |
| 138              |       | 青磁盃台   |      |   | 青磁盃台      | 中国・元-明 | 14-15世紀中期         |     |    |
| 139              |       | 青磁鉄斑文德利  |      |   | 浙江省龍泉窯    | 中国・元   | 14世紀              |     |    |
| 140              |       | 鉄釉瓢形德利   | 銘 友鶴 |   | 瀬戸窯       | 江戸     | 18世紀              |     |    |
| 141              |       | 鉄釉瓢形德利   |      |   | 瀬戸窯       | 江戸     | 17-18世紀           |     |    |
| 142              |       | 三島手盃台  |      |   | 唐津窯系か     | 江戸     | 17世紀              |     |    |
| 143              |       | 三島手盃台  |      |   | 唐津窯系か     | 江戸     | 17世紀              |     |    |
| 144              |       | 青磁芭蕉文仙蓋瓶   |      |   | 浙江省龍泉窯    | 中国・明   | 14世紀末期-15世紀前期     |     |    |
| 145              |       | 染付故事人物図德利 一对   |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明-清 | 17世紀前期-中期         |     |    |
| <b>【鉢】</b>       |       |  |      |   |           |        |                   |     |    |
| 146              |       | 古染付山水図手付鉢  |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     |    |
| 147              |       | 古染付山水図六角鉢  |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     |    |
| 148              |       | 白磁編笠形鉢   |      |   |           | 朝鮮王朝   | 16-17世紀           |     | A  |
| 149              |       | 染付芙蓉手鉢 十枚の内  |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     |    |
| 150              |       | 白磁香の物四方鉢   |      |   |           | 朝鮮王朝   | 16-17世紀           |     | B  |
| 151              |       | 藁灰釉彫文香の物四方鉢  |      |   | 萩窯        | 江戸     | 17世紀              |     | A  |
| 152              |       | 三島手十文字文割俵形香の物鉢   |      |   | 萩窯        | 江戸     | 17世紀中期-後期         |     | A  |
| 153              |       | 古染付栗鼠文菓子鉢  |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     |    |
| 154              |       | 白地鉄絵褐彩九曜星渦巻文深鉢   |      |   | 河北省磁州窯    | 中国・明   | 16-17世紀           |     |    |
| 155              |       | 藁灰釉亀甲形六角菓子鉢  |      |   | 萩窯        | 江戸     | 17世紀              |     | B  |
| 156              |       | 青磁刻花牡丹文菓子鉢   |      |   | 浙江省龍泉窯    | 中国・明   | 14世紀末期-15世紀前期     |     |    |
| 157              |       | 呉州赤絵「魁」文字花鳥文鉢  |      |   | 福建省漳州窯    | 中国・明   | 17世紀前期            |     |    |
| <b>【盤・皿・猪口】</b>  |       |  |      |   |           |        |                   |     |    |
| 158              |       | 祥瑞唐花文手塩皿 十枚の内  |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     |    |
| 159              |       | 白磁蓮華文猪口 五口の内   |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明-清 | 17世紀              |     |    |
| 160              |       | 染付胴透猪口 五口の内  |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・清   | 17世紀後期-18世紀前期     |     |    |
| 161              |       | 白磁刻花雨龍文膾皿 十枚の内   |      |   |           | 中国・明   | 16-17世紀           |     | A  |
| 162              |       | 鉄釉膾皿 五枚の内  |      |   | 瀬戸窯       | 江戸     | 17世紀              |     | A  |
| 163              |       | 青磁印花樹下人物文四足皿 十枚の内  |      |   | 三輪明神窯(三田) | 江戸     | 19世紀              |     |    |
| 164              |       | 瑠璃地白抜梅鶯文皿 三枚の内   |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     | A  |
| 165              |       | 白磁刻花雨龍文皿 八枚の内  |      |   |           | 中国・明   | 16-17世紀           |     |    |
| 166              |       | 白磁大皿   |      |   |           | 江戸か    | 18-19世紀か          |     | B  |
| 167              |       | 青磁貫入皿 五枚   |      |   |           | 中国・明   | 16-17世紀           |     | B  |
| 168              |       | 青磁貼付鉄絵瑞獸文木瓜形皿 十枚の内   |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明-清 | 17世紀              |     |    |
| 169              |       | 青磁梅鉢形手塩皿 八枚  |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 16-17世紀           |     | B  |
| 170              |       | 白磁鶯文木瓜形長猪口 二十口の内   |      |   | 有田窯       | 江戸     | 17世紀              |     |    |
| 171              |       | 青磁刻花花卉文八稜形香の物盤(「鉢」)  |      |   | 浙江省龍泉窯    | 中国・明   | 16世紀              |     | A  |
| 172              |       | 青磁八稜形縞文香の物盤(「鉢」)   |      |   | 浙江省龍泉窯    | 中国・明   | 16世紀              |     | B  |
| 173              |       | 青磁刻花算木文三足盤(「鉢」)  |      |   | 浙江省龍泉窯    | 中国・明   | 14-15世紀           |     |    |
| 174              |       | 古染付山水文葉形皿 六枚の内   |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀前期            |     | A  |
| <b>【食籠】</b>      |       |  |      |   |           |        |                   |     |    |
| 175              |       | 五彩人物図六角形三重食籠   |      |   | 江西省景德鎮窯   | 中国・明   | 17世紀              |     |    |
| <b>IV 蔵帳類</b>    |       |  |      |   |           |        |                   |     |    |
| 176              |       | 駿府御分物御道具帳 四 十一冊のうち<br>(駿府御分物之内色々御道具帳)                        |      |   |           | 江戸     | 元和4年 <1618> 11月1日 |     |    |
| 177              |       | 慶安四年上御数寄御道具・二御数寄御道具・御手御道具帳<br>(慶安四年卯三月吉日 上御数寄道具 二御数寄道具 御手道具) |      |   |           | 江戸     | 慶安4年 <1651> 3月26日 |     |    |
| 178              |       | 元禄二年上御数寄御道具・中御数寄御道具帳<br>(元禄貳年巳八月 上御数寄道具 中御数寄道具)              |      |   |           | 江戸     | 元禄2年 <1689> 8月    |     |    |
| 179              |       | 正徳四年 上御数寄御道具帳<br>(正徳四年午六月 上御数寄道具)                            |      |   |           | 江戸     | 正徳4年 <1714> 6月    |     |    |
| 180              |       | 御数寄屋方御道具帳 壹 (上御数寄御道具) 九冊のうち                                  |      |   |           | 江戸     | 18世紀末期-19世紀       |     |    |