













主權/權川美術館·名古屋市蓬左文庫·被克新聞社 協力/名古屋市交通局 徳川美術館 THE TOKUGAWA ART MUSEUM TEL(052)935-6262 FAX(052)935-6261 名古屋市蓬左文庫 HOSA LIBRARY CITY OF NAGOYA TEL(052)935-2173 FAX(052)935-2174 平461-0023 名古屋市東区徳川町





御三家筆頭の

格式を誇る尾張徳川家では、

徳川将軍家をはじめ徳川一門、公家や

諸大名から歴代藩主の正室を迎えました。 正室は尾張徳川家と実家との橋渡し役となり、独自の 政治的役割を果たすとともに、文化や儀礼の面でも 婚家を支えました。また、家の存続に不可欠な世継ぎを 確保するため、正室以外の女性が世継ぎを産んだ例も 少なくありません。なかには生母として正室に次ぐ地位や 権力を得る者も登場しました。本展では、尾張徳川家を

陰で支えた正室や側室・息女ゆかりの品々を 展示し、大名家に生きた女性たちの

実像に迫ります。

Autumn Special Exhibition

Lives and

Treasures of the

Owari Tokugawa

Princesses













1 桜縁巴紋藤橘折枝散蒔絵乗物 和泉(6代継友生母)所用 建中寺蔵

- 2 菊折枝蒔絵三棚飾り 福君(11代斉温継室)所用
- 3 千代田之大奥(部分) 楊洲周延画
- 4 福君江戸下向行列図(部分)
- 5 松梅蒔絵食器 輔君(4代吉通正室)所用 勢田神宮蔵
- 6 金地胡蝶文筥迫
- 7 相応院画像 徳川義直画賛 相応寺蔵
- 8 朗詠詩歌 京姫(初代義直娘)筆

※会期中、展示替えがあります。 ※所蔵の記載がないものは、 すべて徳川美術館蔵。



尾張徳川家の女性たち - 正室・側室・息女-

土曜講座

学芸部部長代理 吉川美穂 日時:9月25日[土]

午後1時30分~3時(開場:1時) 会場: 講堂

★有料。(入館料別途要)空席があった 場合のみ当日受講可

2021 $09/18 \approx$ $11/07_{\text{sun}}$



初代義直正室

東京学芸大学 名誉教授 大石 学氏 日時:10月2日[+]

会場:講堂

★事前申込制(定員60名[抽選]受付締切:9月10日) 参加費:無料。当選者のみ聴講可(入館料別途要) 申込み方法等詳しくはホームページ



春姫婚礼をめぐって

午後1時30分~3時(開場:1時)

をで覧ください。





国宝 源氏物語絵巻



[修復完了記念 館蔵全巻特別公開] 国宝 源氏物語絵巻

企画展 唐絵-尾張徳川家の中国絵画-

11月13日[土]~12月12日[日]

新型コロナウイルス感染症対策

- ・展示室内での会話はお控えください

●基幹バス

「徳川園新出来」下車徒歩3分

●メーグル

「徳川園・徳川美術館・蓬左文庫」下車

●JR中央本線





徳川園催事

月を掬う 徳川園観月会 [夜間開園~午後8時30分]

9月19日[日]・20日[月・祝]

※新型コロナウイルス感染症拡大 状況により中止する場合が ございます。



