# 建中寺と尾張徳川家ゆかりの寺院

## -法然上人800年大遠忌-

### 平成23年 5月28日(土)~7月24日(日)

江戸時代、尾張徳川家ゆかりの寺院が各所に造営されました。菩提寺は初代藩主義直の歿後に造営された建中寺(市内東区)で、ここに歴代の藩主と夫人が葬られました。ほかにも、義直の時代には、生母のための相応寺(千種区)・幼少期に亡くなった兄仙千代のための高岳院(東区)同じく兄松 平忠吉のための性高院(千種区)が建立されています。また二代光友も多くの寺院を創建し、菩提寺建中寺のほか、梅香院(中区)や大森寺(守山区)を建立しています。これらはいずれも、徳川家が信仰した浄土宗の寺院です。宗祖法然上人の800年大遠忌にあわせ、これらの寺院に伝えられた文化財を紹介します。

No. 名 称

18 松平忠吉画像

尾張名所図会

21

19 葵紋散瓜唐草蒔絵膳碗 松平忠吉所用

20 徳川秀忠書状 平岩親吉宛 二月十四日

22 「漏月亭」額 伝徳川光友(尾張家2代)筆

前編 巻二「高岳院」

Ι

尾張徳川家ゆかりの寺院

時代 世紀(年号) 所蔵者 展示期間

#### 1 徳川光友建中寺領黒印状 慶安五年五月七日 江戸 慶安 5 年(1652) 建中寺 2 徳川光友建中寺法式 慶安五年五月七日 江戸 慶安 5 年(1652) 建中寺 紫衣勅許綸旨 廓吞上人(建中寺第一世)宛 慶安五年六月二十二日 江戸 慶安 5 年(1652) 建中寺 江戸 元治元年(1864) 蓬左文庫 建中寺境内絵図 4 法然上人画像 室町-桃山16 建中寺 5 Α 刺繍種子阿弥陀三尊図 廓呑上人(建中寺第一世)招来 鎌倉 13-14 建中寺 В 7 净土三部経 附 梨子地葵桐紋散蒔絵経箱 梅昌院梅小路(尾張家3代綱誠側室)筆 四巻 江戸 元禄12年(1699) 建中寺 8 紺紙金字法華経 瑞祥院輔君(尾張家4代吉通正室)筆 徳川五郎太(尾張家5代)追善 八巻の内 江戸 享保4年(1719) 建中寺 9 釈迦名号 伝明正天皇筆 江戸 建中寺 17 10 黒本尊縁起 松平広筆 辦純上人(建中寺第25世)跋 江戸 文政8年(1825) 建中寺 相応院画像 徳川義直(尾張家初代)自画讃 11 江戸 相応寺 17 Α 相応院画像 徳川義直(尾張家初代)筆 汀戸 相応寺 17 В 12 13 「相応寺」額 徳川義直(尾張家初代)筆 江戸 17 江戸 慶安5年(1652) 14 当麻曼荼羅図 江戸 正保 2 年(1645) 相応寺 Α 釈迦涅槃図 江戸 慶安5年(1652) 相応寺 15 В 「大森寺」額 16 伝徳川光友(尾張家2代)筆 江戸 17 大森寺 大森寺山之図 蓬左文庫 17 江戸 18

江戸

江戸

桃山-江戸 17

三組の内

七冊の内

17

17

江戸 天保15年(1844)

桃山 慶長5年(1600) 高岳院

性高院

性高院

梅香院

π

尾張徳川家の客准・形見

尾張偲川家の奇運*形兄								
観音·鶴図 徳川光友(尾張家	₹2代)筆	三幅対	江戸	寛文元年(1660)	建中寺	Α		
色絵葵紋散蓮華形燭台 伝理	<b>具衛作</b>		江戸	17	建中寺			
古銅鶏形香炉 徳川綱誠()	尾張家3代)所	f用	江戸	17	建中寺			
染付霊照女立像 同上所用			明-清	17	建中寺			
洋犬玩具 徳川五郎太	(尾張家5代)	)所用	江戸	18	建中寺			
龍麒麟刺繍貼込屏風 同上所	前用 二	曲一隻	明-清	17	建中寺	Α		
<ul><li>花鳥図屏風 狩野探信筆泉光院和泉(尾張家6代継友生母)所用</li></ul>								
	六	曲一隻	江戸	17	建中寺	В		
棕櫚に梨・唐犬図・藤棚図両面	ī屏風 泉光院	和泉(尾	張家6位	弋継友生母)所用				
	六	曲一双	江戸	17	建中寺			
蒙古襲来絵詞(模本)	Ξ	巻の内	江戸	寛政8年(1796)	建中寺			
五百羅漢図 住吉慶舟筆	徳川宗睦(尾引	張家9代) <sup>:</sup>	寄付					
	五十	幅の内	江戸	18	建中寺			
十二月花短冊貼込手鑑	俊恭院福君(原	<b></b> 電張家11 <sup>6</sup>	代斉温	正室)所用				
			江戸	17	建中寺			
梨子地巴紋蒔絵挟箱	松寿院勘解由	小路(尾	張家 2	代光友側室)所用	一対			
			江戸	17-18	性高院			
黒漆巴紋散唐草蒔絵湯桶	同上所用		江戸	17-18	性高院			
黒漆巴紋散唐草蒔絵耳盥	同上所用		江戸	17-18	性高院			
黒漆巴紋蒔絵櫛台	同上所用		江戸	17-18	性高院			
黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢	同上所用		江戸	17-18	性高院			
芦葉達磨図 徳川光友(尾雲	張家2代)筆		江戸	17	大森寺			
瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾雲	張家 2 代)寄付	t	江戸	17	大森寺			
白釉双葉葵文手水鉢			江戸	17	大森寺			
御深井釉牡丹唐草文水甕 附	1 玉取獅子蓋		江戸	17	大森寺			
	間音・観図 徳川光友(尾属) 一部・観図 徳川光友(尾属) 一部・観察が下海 徳川	租音·鶴図 徳川光友(尾張家 2 代)筆色絵葵紋散蓮華形燭台 伝理兵衛作 古銅鶏形香炉 徳川綱誠(尾張家 3 代)所染付霊照女立像 同上所用	観音・鶴図 徳川光友(尾張家 2 代)筆 三幅対色絵葵紋散蓮華形燭台 伝理兵衛作古銅鶏形香炉 徳川綱誠(尾張家 3 代)所用染付霊照女立像 同上所用 第代元具 徳川五郎太(尾張家 5 代)所用龍麒麟刺繡貼込屛風 同上所用 二曲一隻花鳥図屛風 狩野探信筆泉光院和泉(尾張家 6 代継 六曲一隻・棕櫚に梨・唐犬図・藤棚図両面屛風 泉光院和泉(尾・水・曲一変・ 1 を 1 を 1 を 1 を 1 を 1 を 1 を 1 を 1 を 1	観音・鶴図 徳川光友(尾張家 2 代)筆 三幅対 江戸 色絵葵紋散蓮華形燭台 伝理兵衛作 江戸 古銅鶏形香炉 徳川綱誠(尾張家 3 代)所用 江戸 染付霊照女立像 同上所用 田・清洋犬玩具 徳川五郎太(尾張家 5 代)所用 江戸 龍麒麟刺繍貼込屛風 同上所用 二曲一隻 明・清花鳥図屛風 狩野探信筆泉光院和泉(尾張家 6 代継友生母 六曲一隻 江戸 棕櫚に梨・唐犬図・藤棚図両面屛風 泉光院和泉(尾張家 6 代継友生母 六曲一双 江戸 蒙古襲来絵詞(模本) 三巻の内 江戸 五百羅漢図 住吉慶舟筆 徳川宗睦(尾張家9代)寄付 五十幅の内 江戸十二月花短冊貼込手鑑 俊恭院福君(尾張家11代斉温 江戸 梨子地巴紋蒔絵挟箱 松寿院勘解由小路(尾張家 2 江戸黒漆巴紋散唐草蒔絵湯桶 同上所用 江戸黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 荒葉達磨図 徳川光友(尾張家 2 代)筆 江戸 瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾張家 2 代)寄付 江戸白釉双葉葵文手水鉢 江戸	<ul> <li>観音・鶴図 徳川光友(尾張家2代)筆 三幅対 江戸 寛文元年(1660)</li> <li>色絵葵紋散蓮華形燭台 伝理兵衛作 江戸 17</li> <li>古銅鶏形香炉 徳川綱誠(尾張家3代)所用 江戸 17</li> <li>染付霊照女立像 同上所用 明-清 17</li> <li>洋犬玩具 徳川五郎太(尾張家5代)所用 江戸 18</li> <li>龍麒麟刺繡貼込屏風 同上所用 二曲一隻 明-清 17</li> <li>花鳥図屏風 狩野探信筆泉光院和泉(尾張家6代継友生母)所用 六曲一隻 江戸 17</li> <li>棕櫚に梨・唐犬図・藤棚図両面屏風 泉光院和泉(尾張家6代継友生母)所用 六曲一双 江戸 17</li> <li>蒙古襲来絵詞(模本) 三巻の内 江戸 18</li> <li>十二月花短冊貼込手鑑 俊恭院福君(尾張家9代)寄付 五十幅の内 江戸 18</li> <li>十二月花短冊貼込手鑑 俊恭院福君(尾張家11代斉温正室)所用 江戸 17</li> <li>梨子地巴紋蒔絵挟箱 松寿院勘解由小路(尾張家2代光友側室)所用 江戸 17-18</li> <li>黒漆巴紋散唐草蒔絵 同上所用 江戸 17-18</li> <li>黒漆巴紋散唐草蒔絵 同上所用 江戸 17-18</li> <li>黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18</li> <li>黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18</li> <li>黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18</li> <li>黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18</li> <li>薫楽巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18</li> <li>ブ戸 17-18</li> <li>ブー 17-18</li> <li< td=""><td>観音・鶴図 徳川光友(尾張家 2 代)筆 三幅対 江戸 寛文元年(1660) 建中寺 色絵葵紋散蓮華形燭台 伝理兵衛作 江戸 17 建中寺 染付霊照女立像 同上所用 明-清 17 建中寺 洋犬玩具 徳川五郎太(尾張家 5 代)所用 江戸 18 建中寺 龍麒麟刺繡貼込屛風 同上所用 二曲一隻 明-清 17 建中寺 花鳥図屛風 狩野探信筆泉光院和泉(尾張家 6 代継友生母)所用 六曲一隻 江戸 17 建中寺 棕櫚に梨・唐犬図・藤棚図両面屛風 泉光院和泉(尾張家 6 代継友生母)所用 六曲一鬼 江戸 17 建中寺 蒙古襲来絵詞(模本) 三巻の内 江戸 17 建中寺 蒙古襲来絵詞(模本) 三巻の内 江戸 18 建中寺 五百羅漢図 住吉慶舟筆 徳川宗睦(尾張家9代)寄付 五十幅の内 江戸 18 建中寺 十二月花短冊貼込手鑑 俊恭院福君(尾張家11代斉温正室)所用 江戸 17 建中寺 梨子地巴紋蒔絵挟箱 松寿院勘解由小路(尾張家 2 代光友側室)所用 一対 江戸 17-18 性高院 黒漆巴紋散唐草蒔絵 同上所用 江戸 17-18 性高院 黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆 空紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東達磨図 徳川光友(尾張家 2 代)章 江戸 17 大森寺 瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾張家 2 代)寄付 江戸 17 大森寺 瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾張家 2 代)寄付 江戸 17 大森寺 瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾張家 2 代)寄付 江戸 17 大森寺</td></li<></ul>	観音・鶴図 徳川光友(尾張家 2 代)筆 三幅対 江戸 寛文元年(1660) 建中寺 色絵葵紋散蓮華形燭台 伝理兵衛作 江戸 17 建中寺 染付霊照女立像 同上所用 明-清 17 建中寺 洋犬玩具 徳川五郎太(尾張家 5 代)所用 江戸 18 建中寺 龍麒麟刺繡貼込屛風 同上所用 二曲一隻 明-清 17 建中寺 花鳥図屛風 狩野探信筆泉光院和泉(尾張家 6 代継友生母)所用 六曲一隻 江戸 17 建中寺 棕櫚に梨・唐犬図・藤棚図両面屛風 泉光院和泉(尾張家 6 代継友生母)所用 六曲一鬼 江戸 17 建中寺 蒙古襲来絵詞(模本) 三巻の内 江戸 17 建中寺 蒙古襲来絵詞(模本) 三巻の内 江戸 18 建中寺 五百羅漢図 住吉慶舟筆 徳川宗睦(尾張家9代)寄付 五十幅の内 江戸 18 建中寺 十二月花短冊貼込手鑑 俊恭院福君(尾張家11代斉温正室)所用 江戸 17 建中寺 梨子地巴紋蒔絵挟箱 松寿院勘解由小路(尾張家 2 代光友側室)所用 一対 江戸 17-18 性高院 黒漆巴紋散唐草蒔絵 同上所用 江戸 17-18 性高院 黒漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆巴紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東漆 空紋散唐草蒔絵長火鉢 同上所用 江戸 17-18 性高院 東達磨図 徳川光友(尾張家 2 代)章 江戸 17 大森寺 瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾張家 2 代)寄付 江戸 17 大森寺 瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾張家 2 代)寄付 江戸 17 大森寺 瀬戸肩衝茶入 徳川光友(尾張家 2 代)寄付 江戸 17 大森寺		

展示期間 A:5月28日(土)~6月28日(火) B:6月29日(水)~7月24日(日) は徳川美術館の所蔵品であることを示します。 出品リストの番号は、展示順を示していません。

## 名古屋の天王まつり

平成23年 5月28日(土)~7月24日(日)

疫病を鎮める中頭天王を祀る天王まつりは、夏に疫病がはやる都市を中心に全国各地で行われます。江戸時代の名古屋城下では、六月に入ると各町内で天王まつりが行われ、六月半ばには、三之丸天王社(亀尾天王社)、堀川東岸の広井天王社などを中心に盛大に行われました。

No.	名	称			時代	世紀(年	号) 所蔵者	展示期間
1	龍神唐子	人形			江戸	19	中之切奉賛	<b></b>
2	名古屋天	王祭礼図巻			江戸	18-19	徳川美術館	官
3	名古屋岩	宮祭礼図巻			江戸	18-19	徳川美術館	官
4	名古屋岩	宮祭礼図巻			江戸	18-19	名古屋市博	尃物館
5	黒船山車	図			昭和	20	名古屋市博	博物館 A
6	鶏肋集	嘉永四年春	夏「若宮祭礼	チラシ」				
		安	井重遠筆 二	十三冊の内	江戸	嘉永 4	<1851> 蓬	生文庫
7	名古屋岩	宮八幡宮例	祭神輿渡御之		明治	明治32	<1899>	
							名古屋市博	<b>∮物館</b>
8	名古屋名	3所団扇絵集	片端檀尻車	森高雅筆	昭和	20	名古屋市博	博物館 A
9	名古屋名	3所団扇絵集	若宮祇園祭礼	L 森高雅筆	昭和	20	名古屋市博	博物館 A
10	名古屋名	3所団扇絵集	天王崎祭礼	森高雅筆	昭和	20	名古屋市博	<b>∮物館</b>
11	名古屋名	3所団扇絵集	宫御葭大竹持	詩 森高雅筆	昭和	20	名古屋市博	<b>∮物館</b>
12	張州雑志	内藤東甫	编 巻五二	百冊の内	江戸	18	蓬左文庫	
13	熱田祭奠	年中行事図	会 十冊の内		江戸	19	蓬左文庫	
14	尾張名所	f図絵 前編	岡田啓・野口	〕道直等編				
		į	森高雅・小田切	]春江等画	江戸	天保15	<1844> 蓬左	E文庫

展示期間 A:5月28日(土)~6月28日(火) 出品リストの番号は展示順を示していません。