

秋季特別展

殿さまが好んだヨーロッパ —異国へのまなざし—

2020年 9月20日(日)～11月3日(火・祝)

主催：徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・中日新聞社・日本経済新聞社

徳川美術館が所蔵する尾張徳川家伝来の日欧貿易関係品は、御三家筆頭の名にふさわしい質の高さと希少性で国内外に広く知られているコレクションです。さらに、名古屋市蓬左文庫にも、江戸時代を通じて日本へもたらされたヨーロッパ由来の人文科学の知識や最新の世界情勢に関する尾張徳川家旧蔵の漢籍・和書・洋書が残されています。

本展は、これまでまとめたかたちで紹介されることのなかったこれらの日欧貿易関係コレクション、書籍、古地図類などを一堂にご紹介します。殿さまたちが触れた当時最先端の「異国」の美や、学問・情報へのまなざしを追体験していただければ幸いです。

- ・前期：9/20(日)～10/11(日) 後期：10/13(火)～11/3(火・祝)
- ・所蔵者が*の作品は名古屋市蓬左文庫蔵です。
- ・都合により出品作品が変更になる場合がございます。
- ・展示リストの順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

名古屋市蓬左文庫 展示室 1・2

No.	作品名	所用者・作者・伝来・寄贈	時代	世紀	所蔵者 期間
第1章 世界との出会い—地図と地理学					
1	駿府政事録 八冊のうち		江戸	18-19世紀	*
2	茶屋交易図 (原本・情妙寺蔵「茶屋新六交趾渡航図巻」)	桜井清香模写	昭和 原本：江戸	昭和20年<1945> 17世紀	
3	火縄銃 六匁筒 人面太陽文・唐草文象嵌		ヨーロッパ-インド	16-17世紀	
4	火縄銃 二匁五分筒 人物禽獣唐草文象嵌 彫銘「SAM」「THOME」		江戸	17世紀	
5	万国総界図	石川流宣作	江戸	宝永5年<1708>	
6	万国地図 附図一枚		江戸	18世紀	*
7	新製地球万国全図説 二冊のうち	桂川甫周訳 大槻玄沢校訂	江戸	寛政4年<1792>頃	*
8	世界全図(原題：WERELD KAART)	洋学館旧蔵	アムステルダム、 オランダ	1857年	
9	新刊輿地全図 二曲一隻	佐藤政養翻訳・加筆 洋学館旧蔵	江戸	文久元年<1860>	
10	清朝輿地全図・清朝外夷輿地全図 三十二図のうち		江戸	嘉永4年<1851>	*
11	改正日本輿地路程全図	長久保赤水校	江戸	安永8年<1779>	
12	阿蘭陀人殺生図 四巻のうち (原題：Venationes Ferarum, Avium, Piscium)	ヤン・ファン・デル・ストラート画	アントワープ、 フランドル	初版1596年	
13	遠眼鏡	徳川義直(尾張家初代)所用	清	17世紀	
14	天主実義 二冊のうち	利瑪竇(マテオ・リッチ)撰	明	万曆31年<1603>	*
15	遠西奇器図説録最 三冊のうち	鄧玉函(ヨハン・テレンス)口授 王徵訳	明	崇禎元年<1628>	*
16	天学初函 二十四冊のうち	李之藻編 徳川義直(尾張家初代)所用	明	崇禎元年<1628>	*
第2章 植民地化政策への危惧—地誌・最新事情・軍事					
語学					
17	蘭学階梯 二冊のうち	大槻玄沢著	江戸	天明8年<1788>	*
18	万宝叢書 洋字篇	伊藤圭介編	江戸	天保12年<1842>	*
19	和蘭字彙 十三冊のうち	桂川甫周編 洋学館旧蔵	江戸	安政2-5年 <1855-58>	*
20	和蘭文典 二冊のうち (原題：Grammatica of Nederduitsche spraakkunst, Syntaxis, of woordvoeging der Nederduitsche taal)	箕作阮甫覆刻	江戸	安政4年<1857>	*
地誌・各国事情					
21	采覧異言	新井白石著	江戸	延享5年<1748>	*
22	三国通覧図説 および附図 五枚のうち	林子平著	江戸	天明6年<1786>	*

No.	作品名	所用者・作者・伝来・寄贈	時代	世紀	所蔵者 期間
23	泰西輿地図説 六冊のうち	朽木昌綱著	江戸	寛政元年<1789>	*
24	環海異聞 八冊のうち	大槻玄沢編著	江戸	文化4年<1807>	*
25	海国図志 十四冊のうち	清・魏源撰 中山伝右衛門・頼三樹三郎等校正	江戸	道光22年<1842> 19世紀	*
26	新製輿地全図	箕作省吾編訳	江戸	弘化元年<1844>	
27	瀛環志畧 十冊のうち	清・徐繼畲撰 井上春洋・森荻園・三守柳圃訓点	江戸	道光29年<1849> 文久元年<1861>	*
	輿地紀畧	伊藤圭介覆刻	江戸	安政5年<1858>	*
28	(原題 : <i>Geographisch zakboekje voor de Nederlandsche jeugd, of Korte beschrijving des geheelen aardrijks</i>)				
29	鴉片条約図屏風 二曲一双		江戸	19世紀	

軍事

30	海国兵談 七冊のうち	林子平著	江戸	寛政3年<1791>	*
31	貌里瓦埵陣図	上田仲敏著	江戸	19世紀	*
32	騎兵孤行隊陣図	上田仲敏著	江戸	19世紀	*
33	砲術語選	上田仲敏著	江戸	嘉永2年<1849>	*
34	西洋砲術便覧初編 二冊のうち	上田仲敏著 柳河春三協力	江戸	嘉永6年<1853>	*
35	遠西硝石考 四冊のうち	伊藤圭介翻訳・編	江戸	安政元年<1854>以前	*
36	大砲模型		江戸	19世紀	
37	弾薬車模型		江戸	19世紀	
38	榴弾砲砲車雛形		江戸	19世紀	
39	二十土以謨大砲雛形		江戸	嘉永3年<1850>	
40	回転式六連発リボルバー	川路聖謨所用	フランス	19世紀	
41	ヘンリー十四連発騎銃 1860年式		アメリカ	19世紀	

第3章 新しい知識

天文学

	新製霊台儀象志 十八冊のうち				*
42	霊台儀象志図 二冊のうち	南懐仁(フェルビースト)ほか撰	清	康熙13年<1674>	*
	霊台儀象志図附図 恒星図 三枚のうち				*
43	欽定儀象考成 十八冊のうち	戴進賢(ケーグラール)ほか編	清	乾隆21年<1756>	*
44	理学入式遠西観象図説 三冊のうち	吉雄常三著	江戸	文政6年<1823>序	*

医学

45	阿蘭陀外科指南		江戸	元禄9年<1696>	*
46	解体新書 五冊のうち	杉田玄白・前野良沢・中川淳庵訳	江戸	安永3年<1774>	*
47	医範提綱内象銅版図	亜欧堂田善銅刻	江戸	文化5年<1808>	*
48	英吉利國種痘奇書	伊藤圭介校訂	江戸	天保12年<1841>	*
49	唐銅ランビキ		江戸	19世紀	

植物学

50	泰西本草名疏 三冊のうち	伊藤圭介訳	江戸	文政12年<1829>	*
51	理学入門植学啓原 四冊のうち	宇田川榕菴著	江戸	天保4年<1834>	*
52	草木花実写真図譜 三冊のうち	川原慶賀著・画	江戸	天保7年<1836>	*

尾張家14代慶勝のまなざし

53	遠望鏡(天体望遠鏡)	徳川慶勝(尾張家14代)所用	イギリス	19世紀	
54	海外新話 五冊のうち	嶺田楓江撰 徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸	嘉永2年<1849>	*
55	阿蘭陀風説書 三冊のうち	徳川慶勝(尾張家14代)筆	江戸	19世紀	*
56	真写影鏡秘説	徳川慶勝(尾張家14代)筆	江戸	19世紀	*
57	中野隆甫・上野幸馬より伝候伝授書記	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸	19世紀	*
58	アメリカ人軍装図	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸	嘉永6年<1853>	*
59	米利幹船加奈川入津之図		江戸	19世紀	

No.	作品名	所用者・作者・伝来・寄贈	時代	世紀	所蔵者 期間
徳川美術館 本館					
第4章 染織品					
60	駿府御分物御道具帳 十一冊のうち 色々御道具帳		江戸	元和2年<1616>	
蒙流					
61	赤地金縞菱文蒙流	徳川光友(尾張家2代)所用	東南アジア	17世紀	前後
62	茶地花唐草文蒙流		イランまたはインド	17世紀	後
63	銀地金入花鳥文蒙流		イランまたはインド	17世紀	前
64	白・茶・浅葱地豎縞内花文蒙流		イランまたはインド	17世紀	後
65	黄地段唐花唐草文銀蒙流		イランまたはインド	17世紀	前
66	金地立木花文蒙流		イランまたはインド	17世紀	後
67	萌黄地花文蒙流		イランまたはインド	17世紀	前
68	白地花唐草文蒙流仕覆(瀬戸夏山春慶茶入 附属)		蒙流:イランまたはインド	17世紀	前
69	白地花唐草文帯入蒙流仕覆(古瀬戸耳付茶入 銘 雨雲 附属)		蒙流:イランまたはインド	17世紀	後
70	重要美術品 石山切 伊勢集 ふりとけぬ 伝藤原公任筆 中廻:茶地縞に唐花文蒙流	福谷七郎氏寄贈	平安 蒙流:イランまたはインド	天永3年<1112> 17世紀	前
71	戊辰切 和漢朗詠集 遊女 藤原定信筆 中廻:茶地芥子文蒙流	岡谷家寄贈	平安 蒙流:イランまたはインド	12世紀 17世紀	後
72	六百番歌合恋部残巻 伝後円融天皇筆 表紙:萌黄地水仙文蒙流		室町 蒙流:イランまたはインド	15世紀 17世紀	後
73	古金欄目録		江戸	19世紀	
74	裂手鑑 五冊のうち		江戸	19世紀	
更紗					
75	白地花卉文更紗(一番更紗)		インド	17世紀	前
76	黄地花卉文更紗(中渡一番更紗)		ヨーロッパ	19世紀	後
77	和歌短冊「うす霧の」 近衛信尹筆 中廻 白地紋尽更紗		江戸 更紗:インド	17世紀 17-18世紀	前
78	黒地紋尽更紗包袋(古田織部竹茶杓 宗句参 附属)		更紗:インド	17-18世紀	前
79	白地花卉文更紗・青地木瓜文更紗(印譜 伝豊臣秀吉所用 表・裏表紙)		更紗:インド	17-18世紀	後
80	黄地唐花唐草文更紗縫取覆(鷹狩道具のうち 梨子地扇に茄子蒔絵餌合子附属)	徳川慶勝(尾張家14代)所用	更紗:インド	17-18世紀	前
81	白地唐花唐草文更紗生物袋(鷹狩道具のうち)	徳川慶勝(尾張家14代)所用	更紗:インド	17-18世紀	後
縞文など					
82	間道仕覆(籐茶箱 附属)		間道:東南アジア	17-18世紀	
83	平戸間道	徳川光友(尾張家2代)所用	明	16-17世紀	前
84	吉見間道	徳川光友(尾張家2代)所用	明	16-17世紀	後
85	吉野間道	徳川光友(尾張家2代)所用	明	16-17世紀	前
86	セイラス縞	徳川光友(尾張家2代)所用	インド	17世紀	後
87	占城縞		東南アジア	17-18世紀	後
88	間道紬		東南アジア	19世紀	前
89	海黄	徳川光友(尾張家2代)所用	アジアか	16-17世紀	前
90	空縞入玉虫織		アジアか	17-18世紀	後
91	阿蘭陀木綿羽織	徳川吉通(尾張家4代)着用	江戸 阿蘭陀木綿:アジア	17-18世紀 17-18世紀	前
92	茶宇縞袷羽織	徳川光友(尾張家2代)着用	江戸 茶宇縞:インド	17世紀 17世紀	後
ヨーロッパのさまざまな染織物					
93	銀モール縁		ヨーロッパ	18世紀	前
94	銀モール縁		ヨーロッパ	18世紀	後
95	銀モール縁		ヨーロッパ	18世紀	前
96	銀モール筒状甲冑指物	徳川宗春(尾張家7代)着用	ヨーロッパ	18世紀	後
97	金チヨロケン	徳川光友(尾張家2代)所用	ヨーロッパ	16-17世紀	前
98	銀チヨロケン	徳川光友(尾張家2代)所用	ヨーロッパ	16-17世紀	後
99	白茶地花卉文金銀蒙流	徳川光友(尾張家2代)所用	ヨーロッパ	17世紀	前
100	浅黄地花卉文金箔紙縫付ストール		ヨーロッパ	17-18世紀	後
101	紋ヘルト(ヘルトラン)		ヨーロッパ	18-19世紀	前
102	阿蘭陀毛織(紋ヘルト)		ヨーロッパ	18-19世紀	後
103	猩々緋		ヨーロッパ	18-19世紀	
104	猩々緋合羽	徳川宗睦(尾張家9代)着用	江戸 猩々緋:ヨーロッパ	18世紀 17-18世紀	前
105	猩々緋陣羽織	松平通温(尾張家3代綱誠19男)着用	江戸 猩々緋:ヨーロッパ	18世紀 17-18世紀	後
106	白羅紗地陣羽織	徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸 羅紗:ヨーロッパ	19世紀 17-19世紀	前
107	黒羅背板地葵紋付波文火事羽織	徳川綱誠(尾張家3代)着用	江戸 羅背板:ヨーロッパ	17世紀 17世紀	後

No.	作品名	所用者・作者・伝来・寄贈	時代	世紀	所蔵者 期間
108	羅紗地葵紋付火事頭巾	徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸 羅紗:ヨ-ロッパ	19世紀 17-19世紀	前
109	赤羅紗地桐に鳳凰文火事頭巾	徳川宗春(尾張家7代)着用	江戸 羅紗:ヨ-ロッパ	18世紀 17-18世紀	後
110	猩々緋唐人相撲装束		江戸 猩々緋:ヨ-ロッパ	17世紀 17世紀	前
111	白羊毛皮付羽織		江戸 羊毛・縞地:ヨ-ロッパ	18世紀 18世紀	後
112	焦茶パイル地猿装束		江戸 パイル地:ヨ-ロッパ	18世紀 18世紀	前
113	焦茶パイル地猿装束		江戸 パイル地:ヨ-ロッパ	18世紀 18世紀	後

第5章 装飾革—「金唐革」

金唐革					
114	金唐革鏡覆	ハンス・ル・メール工房 霊仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所用	オランダ	17世紀	
115	金唐革		オランダ	17世紀	
116	金唐革		オランダ	17世紀	
117	金唐革		オランダ	17世紀	
118	金唐革		オランダ	18世紀	
119	金唐革		オランダ	18世紀	

日本の洋風装飾革

120	金唐革		江戸	18-19世紀	
121	西洋文字文染革		江戸	18-19世紀	
122	装剣奇賞 七冊のうち	稲葉新右衛門著	江戸	天明元年<1781>	

第6章 インド絨毯

123	連花葉文絨毯〔紺地連花文縁〕		インド	17世紀	
124	連花葉文絨毯〔紺地連花葉文縁〕		インドまたはイラン	17世紀	
125	連花葉文絨毯〔白花文 白地正面花繫文縁〕		インド	18世紀	前
126	連花葉文絨毯〔白花文 緑地正面花繫文縁〕		インド	18世紀	後
127	連花葉文絨毯〔赤地花瓶・人面太陽文縁〕		インド	18世紀	
128	八星メダイヨ文絨毯		インド	18世紀	
129	南蛮人狩猟図刺繍布		インド	18世紀	
130	黄地花卉文形附羅紗毛氈		ヨ-ロッパ	19世紀	

第7章 輸入動物・動物性素材

131	一角うにかうる		ヨ-ロッパ	18世紀	個人蔵
132	銀鼠皮		シベリア	17-18世紀	
133	砂珊瑚樹・枝珊瑚樹		地中海域	19世紀以前	
134	風鳥(極楽鳥剥製)		東南アジア	18-19世紀	
135	鳥籠		江戸	19世紀	
136	象牙遠目鏡	徳川宗睦(尾張家9代)所用	江戸	18世紀	
137	水牛南蛮ノ文字入口薬入		江戸	17世紀	
138	象牙雲龍彫口薬入		江戸	17-18世紀	
139	鼈甲麻姑		江戸	19世紀	
140	象牙四重組印籠		江戸	19世紀	
141	象牙軸首 各種		江戸	17-19世紀	
142	鮫皮柄 各種		江戸	18世紀	
143	砂糖鳥図	松平義建(高須松平家10代)筆	江戸	安政6年<1859>	前
144	百鳥図 五巻のうち 仁の巻	神谷晴真・楠本雪溪筆	江戸	19世紀	前
145	百鳥図 五巻のうち 智の巻	神谷晴真・楠本雪溪筆	江戸	19世紀	後
146	鮫皮精義 二冊のうち	稲葉新右衛門著	江戸	天明5年<1785>	

第8章 陶器・ガラス器・金属器

147	鱗文銀象嵌刀子		イスラーム圏か	17世紀	
148	けひきばし 二本		明-清	17-18世紀	
149	高麗鋏 六挺		ヨ-ロッパ	17-19世紀	
150	金七宝唐草文薬入		江戸	18世紀	
151	染付樹下人物図徳利 一对	徳川家康所用	明-清	16-17世紀	
152	阿蘭陀焼印花人物文手付水指		ドイツ	17世紀	
153	染付西洋風景図花生・台		江戸	19世紀	
154	ギヤマン皿 二枚	静寛院宮(和宮・14代将軍家茂正室)所用	ヨ-ロッパ	19世紀	個人蔵
155	ギヤマン銘酒瓶		ヨ-ロッパ	19世紀	個人蔵
156	玉製馬上盃・台		中国か	17-18世紀	個人蔵