



神々の
氣配に
包まれる。



企画展

日本の 神々の 降臨

2026年1月4日(日)－2月1日(日)

徳川美術館
THE TOKUGAWA ART MUSEUM



蓬左文庫
HOSA LIBRARY, CITY OF NAGOYA

開館時間: 午前10時～午後5時(最終入館は午後4時30分まで)

休館日: 月曜日(但し、1/12(月・祝)は開館、翌1/13(火)は休館) 観覧料: 一般1,400円・高大生800円・小中生500円

※20名様以上の団体は一般1,200円・高大生700円・小中生400円 ※土曜日は高校生以下入館無料

主催: 徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・毎日新聞社

徳川美術館 TEL:052-935-6262 FAX:052-935-6261 蓬左文庫 TEL:052-935-2173 FAX:052-935-2174 〒461-0023 名古屋市東区徳川町

[Thematic Exhibition] *KAMI: The Myriad Deities of Japan*

日本の 神々 降臨

日本各地には、その土地や土地に住む人々を守る神々が鎮座しています。人々は共同体を作り、神に祈りを捧げて神のもたらす恵みを受け、その恵みに感謝しました。また特定の部族では同じ神を先祖として祀り、また特定の願い事をその分野を得意とする神に捧げることも行われました。本展覧会では、神の鎮座地や祀る人々、そしてさまざまな祭りに注目し、日本人と神との関係を明らかにします。



白鶴・龍図軍扇(部分) 徳川義直(尾張家初代)所用 江戸時代 17世紀

土曜講座

タイトル:「徳川義直と日本の神々」

学芸部マネージャー 並木昌史

日 時:1月17日(土)

午後1時30分～午後3時(開場:午後1時)

会場:徳川美術館 講堂

定員:90名(事前申込制ですすでに満席)

※キャンセルが出た場合のみ当日受付あり

1回1,000円/入館料は別途必要

江戸学講座

「尾張家重臣たちの実像」

徳川林政史研究所の所員を講師に迎え、テーマにそった史料を4回にわたりわかりやすく紹介します。

①尾張家重臣と将軍家 マネージャー 萱場真仁

②尾張家臣が残した記録を読む 研究員 萱田寛也

日 時:①1月10日(土) ②1月24日(土)

各日午後1時30分～3時(開場:午後1時)

会場:徳川美術館 講堂

定員:90名(事前申込制ですすでに満席)

※キャンセルが出た場合のみ当日受付あり

1回1,000円/入館料は別途必要

ギャラリートーク

展覧会担当学芸員が、展示室をまわりながら見どころをご案内します。

講師:学芸部マネージャー 並木昌史

日 時:1月12日(月・祝)

14時～(30分程度)

会場:名古屋市蓬左文庫 展示室

受講料:無料(但し、入館料は必要)

※事前予約不要です。

開始時間に会場にお集まりください。

オンラインチケット

発売日:12月5日(金)午前10時～

12/5～1/3 前売券(割引あり) 1/4～2/1 通常観覧券

次回展覧会

特別展「尾張徳川家の雛まつり」

企画展 金沢文庫・蓬左文庫交流展

「金沢文庫本一流離う本の物語ー」

会 期:2月7日(土)～4月5日(日)



有職雛(東帯姿)



国宝 北条実時像 称名寺蔵
(神奈川県金沢文庫保管)



熱田社参詣曼荼羅図 二曲一隻(部分) 伝狩野賢住筆
室町時代 16世紀



徳川家康画像(東照大権現像)(部分) 徳川義直筆 江戸時代 17世紀



名古屋東照宮祭礼図巻 総巻(部分) 森高雅筆 江戸時代 文政5年(1822)



津島社祭礼図屏風 左隻 六曲一双の内 江戸時代 18世紀 津島伴家伝来 岡谷家寄贈

〔表面〕日光東照宮祭礼図巻(部分) 江戸時代 19世紀 鹿島立神影図(部分) 室町時代 16世紀 ※すべて徳川美術館蔵

【アクセス】●幹線バス「徳川園新出来」下車徒歩3分 ●メーグル「徳川園・徳川美術館・蓬左文庫」下車 ●JR中央線「大曽根駅」下車南口より徒歩10分